

На основу члана 32. став 1. тачка 8) Закона о локалној самоуправи ("Сл. гласник РС", бр. 129/2007, 83/2014 - др. закон, 101/2016 - др. закон, 47/2018 и 111/2021 - др. закон) и члана 40. став 1. тачка 66) Статута града Зајечара ("Сл. лист града Зајечара", бр. 4/2019 и 67/2021), Скупштина града Зајечара, на седници одржаној _____ године, донела је

РЕШЕЊЕ

О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПЛАН РАДА ЗА 2023. ГОДИНУ УСТАНОВЕ НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ - ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ "ЗОРАН РАДМИЛОВИЋ" У ЗАЈЕЧАРУ

I

ДАЈЕ СЕ сагласност на План рада за 2023. годину Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, Број 18/1 од 11.01.2023. године, који је усвојио Управни одбор Одлуком Број 18 од 11.01.2023. године.

II

Ово Решење објавити у "Службеном листу града Зајечара".

I Број: _____
У Зајечару, дана _____ године

СКУПШТИНА ГРАДА ЗАЈЕЧАРА

ПРЕДСЕДНИК
Стефан Занков

Образложење

Директор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, дописом Број 25 од 12.01.2023. године, доставио је План рада за 2023. годину Број 18/1 од 11.01.2023. године, ради усвајања од стране Скупштине града Зајечара.

План рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2023. годину усвојен је на седници Управног одбора Установе Одлуком Број 18 од 11.01.2023. године.

Чланом 32. став 1. тачка 8) Закона о локалној самоуправи, прописано је да Скупштина општине, односно града, у складу са законом оснива службе, јавна предузећа, установе и организације, утврђене статутом општине и врши надзор над њиховим радом.

Чланом 40. став 1. тачка 66) Статута града Зајечара прописано је да Скупштина града, у складу са законом, обавља и друге послове утврђене законом и овим статутом.

Градско веће града Зајечара разматрало је План рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2023. годину Број 18/1 од 11.01.2023. године, и утврдило да је овај План сачињен и поднет у складу са прописима за обављање ове врсте делатности.

У складу са наведеним, Градско веће града Зајечара предлаже Скупштини града Зајечара да размотри и донесе Решење о давању сагласности на План рада за 2023. годину Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару.

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА ЗАЈЕЧАРА

ПРЕДСЕДНИК
Бошко Ничић



**УСТАНОВА НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ - ЦЕНТАР ЗА
КУЛТУРУ
„ЗОРАН РАДМИЛОВИЋ“ ЗАЈЕЧАР**

ПЛАН РАДА ЗА 2023. ГОДИНУ

Установа Народна позоришта Тимочке Крајине – Центар за културу „Зоран Радмиловић“ основана је 16. децембра 2017. године Одлуком Скупштине града Зајечара. Новој установи културе додељене су надлежности бившег Позоришта Тимочке Крајине „Зоран Радмиловић“ и део надлежности Установе Центра за културу и туризам „Цекит“, пре свега оне које се односе на задовољавање потребе грађана Зајечара у области културе.

Установа је формално почела са радом крајем 2017. године, али је фактички тек након добијања сагласности надлежне Државне комисије за запошљавање, половином марта 2018. године почела да обавља своју делатност.

ПОЗОРИШНА ДЕЛАТНОСТ

Професионално Позориште у Зајечару основано је 7. октобра 1946. године Одлуком Окружног народног одбора, а прву премијеру извело је већ 2. фебруара наредне године. За тих седамдесетак година глумци и остали запослени у театру поставили су више од 400 премијера, организовали бројне фестивале и дешавања, гостовали по многим градовима бивше СФРЈ и по околним земљама и у Крајину донели много награда и признања.

Било је добрих и мање добрих година, али, као што назив монографије издате пре десетак година „Позориште упркос свему“ каже, театар у главном граду Тимочке Крајине је опстао. Подсећања ради, претходних деценија без својих професионалних позоришта су остали многи већи градови у Србији – Пожаревац, Смедерево, Параћин... Зајечар је свој театар сачувао али да би ово једино професионално позориште на истоку Србије, од Београда до Лесковца, наставило да живи, потребно је у наредним годинама много тога урадити, од реконструкције зграде, постављања система противпожарне и громобранске инсталације, набавке опреме, до обнављања глумачког ансамбла, репертоара...

ПРОДУКЦИЈА

Почетком 2023. године очекује нас завршетак рада на позоришној представи: „Женидба“, коју по тексту Николаја Гогоља, режира Јанко Цекић.

Дан позоришта, 2. фебруар, обележићемо низом програма. Осим премијере представе „Женидба“ свечано ћемо отворити Музеј и галерију позоришта у просторијама некадашњег Меморијала „Никола Пашић“. Том приликом, у сарадњи са Центром за културу „Вук Караџић“ из Лознице, отворићемо изложбу великог српског сликара Миће Поповића, промовисаћемо књигу „Гинко Логореја“, наше глумице Ане Танасковић Бретшнајдер. Током фебруара почећемо рад на представи по мотивима Чеховљевих прича коју ће режирати Никола Завишић.

Следећи праксу да на сцену позоришта постављамо дела српских класика током пролећа 2023. године почећемо рад на представи „Кир Јања“ Јована Стерије Поповића, коју ће режирати Милош Јагодић. Представа којом планирамо да отворимо наредни, 32. фестивал „Дани Зорана Радмиловића“ је „Ливада пуна таме“ коју ће по тексту Милене Марковић режирати Иван Вуковић. У првој половини 2023. године започећемо рад на представи „Зјапина“ коју је по мотивима прозе Живојина Павловића написао Милош Латинић, а режирате је Стефан Гајић.

Наредне године планирамо да продуцирамо бар три монодраме од којих за две очекујемо материјалну подршку од Европске уније, односно GIZ-а. Реч је о монодрамама од којих је једна на тему живота императора Галерија, а друга на тему влашке магије. Трећа монодрама која је у плану је „Живот је лото“ аутора Владимира Ђурђевића.

У 2023. години имамо намеру да на сцену поставимо представу о Николи Пашићу, једном од најзначајнијих Зајечараца. У ту сврху ћемо наручити текст од једног од најеминентнијих драмских писаца у Србији данас, Жељка Хубача.

У другој половини године поставићемо на сцену представу коју ће по тексту Саше Радоњића „Рубикова коцка“ режирати Филип Марковиновић.

Намера нам је да поставимо и још једну античку драму која би се извела на летњем фестивалу на касноантичком локалитету Феликс Ромулијана.

Свим глумцима из ансамбла зајечарског позоришта омогућићемо да, у слободним терминима, раде на припреми монодрама, дуодрама и других представа по сопственом избору, како би обогатили репертоар нашег позоришта.

У оквиру дечије сцене припремићемо бар две нове представе од којих је једна „Петар Пан“, којом планирамо да отворимо дечији позоришни фестивал у Зајечару. Аутор текста је Игор Бојовић, а режирате је Оливера Викторовић. Друга позоришна представа за децу која ће бити постављена на сцену током 2023. је „Зачарано магаренце“ коју ће по сопственом тексту режирати Бранислав Неђић.

О постављању на сцену других представа које нису обухваћене овим планом одлучиваће Управни одбор Установе.

КОПРОДУКЦИЈА

У 2023. години планирамо да позориштима из региона, Народном позоришту Ниш, Народном позоришту Лесковац, Народном позоришту Приштина, Народном позоришту Београд али и другим, предложимо заједнички рад на нови представама.

ОБНОВЕ

Током 2023. године обновићемо представе „Црвенкапа“ и „Мачак у чизмама“, „Ивица и Марица“, „Три прасета“, као и целовечерњи водвиљ „Идем у лов“ који је по тексту Жоржа Фејдова режирео Спасоје Ж. Миловановић, а која због пандемије корона вируса није имала прву репризу.

ФЕСТИВАЛИ

У другој половини априла организоваћемо 13. по реду Међународни позоришни фестивал за децу „ЗајеЧАР“, на коме ће, осим позоришта из Србије, учествовати и театри из иностранства.

Током лета планирамо да у сарадњи са Народним музејом и другим установама из града на касноантичком локалитету Феликс Ромулијана организујемо фестивал, који неће бити само позоришни.

Од 16. до 23. октобра 2023. одржаће се 32. по реду Међународни фестивал „Дани Зорана Радмиловића“. Овај фестивал се у последњих неколико година позиционирао као једна од најбољих позоришних смотри у Србији и окружењу. Овогодишњи 32. Фестивал трајаће осам дана и на њему ће, уз богат пратећи програм, учествовати најбоље представе из Србије и региона.

Фестивал малих позоришних форми, који се оригинално одржава на малој сцени у Котлујевцу, основали смо 2018. године и тај потез показао се као врло добар. Претходних година Фестивал се одржавао у оквиру „Дана Зорана Радмиловића“, али је 2021. године, као последица здравствене ситуације у земљи и свету организован као самостални увод у „велики фестивал“, и био организован на матичној сцени позоришта. Планирамо да ову позоришну смотру ове године одржимо почетком октобра, тако да између ње и „Дана Зорана Радмиловића“ буде бар недељу дана паузе. Иначе, што се учесника тиче позваћемо награђене моно и дуо драме из Србије и земаља у окружењу.

Након вишедеценијске паузе у Зајечару ће поново бити одржан фестивал Заједнице професионалних позоришта Србије „Јоаким Вујић“. Реч је о фестивалу који је 1965. године први пут организован у Зајечару и том приликом је потписан уговор о оснивању заједнице Српских професионалних театарара. Планирани термин за овај фестивал је април – мај 2023. године.

ДРАМСКА РАДИОНИЦА

У 2023. години, уколико услови дозволе, обновићемо рад драмске радионице која је ранијих година оправдала своје постојање.

СЦЕНЕ

Поред сцене у матичном Позоришту, желимо да у граду имамо сталну сцену у котлујевачком Дому културе. У наредним месецима, у договору са Управним одбором Установе, желимо да ове сцене назовемо по глумцима који су оставили дубок траг у зајечарском театру. Осим тога, са свим већим селима у околини, где за то постоје услови, кренућемо у преговоре да заједнички уредимо одговарајуће просторе, како би тимочки театар што чешће гостовао и у тим срединама.

ГОСТОВАЊА

Поред градова у Тимочкој Крајини, планирамо гостовања широм Србије, али и са позориштима у другим државама.

У 2023. години уложићемо напоре да у јулу или августу организујемо летњу позоришну турнеју по Грчкој, Црној Гори, Албанији или Хрватској. Тиме бисмо подигли углед Позоришта и Зајечара и дали нов квалитет у раду Тимочког театра.

Планирамо, такође, да учествујемо на што више позоришних смотри и фестивала у Србији и окружењу али за то се морамо изборити квалитетом новоприпремљених представа и целокупног репертоара.

РЕКОНСТРУКЦИЈА ЗГРАДА И ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ЗА ПРОТИВПОЖАРНУ И ГРОМОБРАНСКУ ИНСТАЛАЦИЈУ

С обзиром на то да су, после вишегодишњег одлагања, потребни пројекти коначно урађени, наредних месеци, али и година, мора се изградити систем за противпожарну и громобранску инсталацију зграде позоришта, јер је то законски услов.

У 2021. години Град Зајечар је на конкурс „Градови у фокусу“ Министарства за културу добио око осам милиона динара за реконструкцију електроенергетске мреже у позоришту. Тај посао је до краја децембра 2021. и завршен. На истом конкурс, 2022. године, добијено је још пет милиона динара за реконструкцију водоводно-хидрантне мреже и система за дојаву пожара у Позоришту. Ти послови ће, уз сагласност Министарства, бити завршени до краја марта 2023. године. Остали послови везани за противпожарну и громобранску инсталацију мере се десетинама милиона динара и њихово окончање зависиће од динамике обезбеђивања средстава.

Наредног пролећа планирамо санацију дела крова над канцеларијама у згради Позоришта. Пре тога треба урадити пројекат реконструкције крова што смо већ започели у претходној години.

Зграда Центра за културу у Котлујевцу мора се одржавати, додатно преуредити за потребе рада Установе и у самој сали неопходно је, по већ постојећем пројекту, изградити систем за вентилацију. Електрична мрежа, као и водоводна, мора се детаљно прегледати и примерити потребама. Планирамо да већ почетком 2023. године поново покренемо клуб културе „Наше место“ у Центру за културу у Котлујевцу.

ГРАДСКА ГАЛЕРИЈА И ПОЗОРИШНИ МУЗЕЈ

С обзиром да смо од града добили на коришћење просторије бивше задужбине „Никола Пашић“ у Зајечару, ту планирамо да почетком фебруара свечано отворимо нову галерију културног центра и позоришни музеј. Велики део посла на реконструкцији тог објекта је урађен током 2022. године, а у наредним месецима планирамо да завршимо реконструкцију подрума зграде у коме ће бити смештен депо Установе, а у три подрумске просторије до улице Николе Пашића планирамо да изградимо апартман за гостујуће

глумце и редитеље. Већина позоришта и културних центара ван Београда има такве просторе и њиховим постојањем штеде се велика средства која се, иначе, плаћају хотелима и приватним лицима за изнајмљивање смештаја за гостујуће уметнике.

ГРАДСКИ БИОСКОП

Како је један од захтева оснивача према Установи да се организује рад сталног градског биоскопа у Центру за културу у Котлујевцу, томе ћемо у 2023. години посветити посебну пажњу. До сада смо више година конкурисали код Филмског центра Србије и других потенцијалних донатора за средства потребна за оснивање биоскопа у Зајечару, али без икаквог ефекта. С тога планирамо да нађемо стратешког партнера од кога можемо под повољним условима и на отплату на дуги временски рок купити потребну опрему за биоскоп како би најкасније до почетка пролећа 2023. године Зајечар коначно добио сопствени стални биоскоп.

НАБАВКА ОПРЕМЕ

Светлосна и тонска опрема коју поседује Установа је лоша, застарела и недовољна. У 2023. години потражићемо начин да са донаторима и сопственим средствима обновимо све што је неопходно од те опреме за нормалан рад. Посебно ћемо се трудити да старо градско озвучење, које је из разних разлога девастирано, обновимо и тако смањимо потребу да за велике музичке догађаје изнајмљујемо музичку опрему.

Како су нам аутобус и приколица дотрајали и траже стална улагања и поправке, уз дозволу оснивача, треба купити камион „путарац“ којим можемо превозити опрему и запослене у техници. Погодност је и да се таквим возилом може управљати са положеном „Б“ категоријом.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Нови квалитет у културном животу Зајечара и Источне Србије биће петодневни фестивал класичне музике који ћемо организовати крајем маја на разним локацијама у граду: позоришту, Центру за културу, цркви, Феликс Ромулијани... На овом фестивалу, који ће бити претежно хорски, учествоваће и пијанисти и други музички извођачи из Србије и иностранства. У овом празнику музике посебно место имаће и Градски и други хорови из Зајечара и Источне Србије.

Установа ће организовати обележавање дана хорског певања и светског дана музике.

Поред програма класичне – уметничке музике, већа пажња наредних месеци и година биће посвећена модерној музици, својственој младим генерацијама, и то кроз подршку и организацију концерата младих али и већ афирмисаних бендова, као и на друге начине који се уклапају у програмски концепт установе.

ГИТАРИЈАДА

Свакако најмасовнија манифестација у чијем ће организовању учествовати Установа је традиционална зајечарска „Гитаријада“ која се одржава од 1971. године. Од „Гитаријаде“ Град Зајечар очекује да наредних година, уз ЕХИТ, буде најбоља и најпосећенија манифестација ове врсте у Србији.

Учинићемо све што је до нас да све задатке у вези са Гитаријадом које Оснивач пред нас буде поставио, брзо и квалитетно извршимо.

МАНИФЕСТАЦИЈЕ КОЈЕ НЕГУЈУ НАРОДНО СТВАРАЛАШТВО

Установа ће током 2023. године наставити са одржавањем манифестација које негују традиционално стваралаштво. Ове манифестације су врло значајне за села Зајечара, јер поред очувања традиције представљају једини културни догађај у селима и због тога имају велики значај.

Планирано је 36 манифестација, од којих је 28 већ организовано током 2022. године. То су: „Свети Сава, наша слава“, Кленовац; Међуокружна смотра дечијег народног стваралаштва „ДЕНС“, Градсково, „Ђурђевдански сабор“ у Гамзиграду, „Халово у песми и игри“, Халово, „Дани Адама Богосављевића“ у Копривници, „Потекла вода студена“ у Великом Извору, „Брусник, село са душом“ у Бруснику, „Сабор косовских Срба Тимочке Крајине“ у Звездану, „Ивањдански сабор“ у Рготини, „Развило се коло крај Тимока“, Зајечар, „Петровдански дани“ у Грлишту, „Влашке лепоте Балкана“ у Великој Јасикови, „Балкански фестивал традиционалне културе Влаха“ у Дубочану, „Јасеновачко лето“ у Великом Јасеновцу, „Аранђеловдански сабор“ у Метришу, „Културно-уметнички програм Вишњар 2023.“ У Зајечару, „Лесковац у срцу“ у Лесковцу, „Илиндански сабор“ у Шипикову, „Сабор фрулаша“ у Грљану, „Пантелејски сабор“ у Лубници, „Вражогрначки точак“ у Вражогрнцу, „Хајдук Вељкови дани“ у Леновцу, „Торлачки сабор“ у Селачкој, „Дани Гамзиградске бање“ у Гамзиградској бањи, „Башта Балкана“ у Великом Извору, „Тиквијада“ у Николичеву, и „Тимочко коло“ у Салашу.

У првој половини године планирано је још осам нових манифестација „Међународни српско-бугарски сабор“ на Вршкој Чуки, затим манифестације у Малом Извору, Шљивару, Вратарници, Чокоњару, Малом Јасеновцу, Културно-уметнички програм „Котлујевац 2023“, као и манифестација „Фестивал ромске културе и традиције Републике Србије“ у Зајечару.

У договору са оснивачем и представницима месних заједница ћемо трагати за могућностима да се сличне манифестације установе и одржавају у свим селима на подручју Града Зајечара која за то покажу интерес.

Установа ће подржати и наступе културно-уметничких друштава, у складу са финансијским могућностима, на манифестацијама народног стваралаштва у земљи и иностранству.

ХОР, ФОЛКЛОР И ГРАДСКИ ОРКЕСТАР

У 2018. години у оквиру Установе основали смо Градско певачко друштво „Стеван Мокрањац“ и Градски фолклорни ансамбл „Зо-Ра“. Раду, развоју, опремању и наступима у земљи и иностранству Певачког друштва и фолклорног ансамбла биће посвећена посебна пажња. Градски хор ће учествовати на свим важнијим градским манифестацијама, у организацији фестивала класичне музике, Светског дана хорског певања и Светског дана музике. Фолклорни ансамбл биће носилац организације фестивала фолклора „Развило се коло крај Тимока“, који смо први пут организовали у јулу 2019. године.

Уз дозволу оснивача, планирамо да у сарадњи са музичком школом формирамо и градски оркестар. У овом тренутку размишљамо да то буде квинтет, који би учествовао на свим градским манифестацијама и достојно репрезентовао Зајечар и Тимочку крајину.

ФИЛОЗОФСКА ШКОЛА

Међународна филозофска школа „Феликс Ромулијана“ у Зајечару први пут је одржана пре 30 година. Том јубилеју ће ове године бити посвећена посебна пажња. Очекујемо да као и ранијих година раду филозофске школе, између осталих, учествују најеминентнији филозофи из Србије, али и других европских земаља.

КЊИЖЕВНО СТВАРАЛАШТВО И ИЗДАВАШТВО

Најзначајнији програм у области књижевности је Фестивал младих песника. „Дани поезије 2023 – Млади мај“, који ће бити одржан по 38. пут и по дугој традицији јединствен је у Србији. Овом фестивалу биће дат посебан значај, а младим песницима биће посвећен читав низ активности током маја.

Традиционално, априла биће одржана и манифестација „Дани хумора и сатире“.

Часопис „Развитак“, након вишегодишње паузе, поново је доспео пред читаоце средином 2018. године. Крајем 2021. године промењен је одговорни уредник часописа. Досадашњи уредник Саша Јеленковић дао је оставку, а Управни одбор Установе уместо њега именовао је књижевника Власту Младеновића. „Развитак“ ће излазити два пута годишње, а по потреби и чешће, с тим што ће се посебна пажња посветити интернет издању ове публикације.

Значајна активност која има за циљ развој књижевног и ликовног стваралаштва код деце је „Смотра дечијег књижевног и ликовног стваралаштва“. Учешће у смотри узеће деца основних школа на територији града Зајечара. Најбољи радови биће награђени, а биће организована и изложба пристиглих радова.

Програм намењен деци је и Градска смотра рецитатора „Песниче народа мог“.

Најбољи млади рецитатори учествоваће и на Окружној смотри рецитатора „Песниче народа мог“ у Књажевцу, на републичкој/државној/смотри рецитатора „Песниче народа мог“ у Ваљеву, а са младим песницима града на Фестивалу културе младих у Књажевцу у оквиру програма „Тимочка лира“.

Промоције књига и монографија су редовна и врло значајна активност Установе, а током 2023. године биће одржано више промоција путем којих ће се читалачка публика Зајечара упознати са актуелним тренутком у књижевности Србије и региона. У оквиру програма представљања књига биће организовано и неколико сусрета са познатим српским писцима и песницима.

Ако будемо имали подршку оснивача, желимо да у септембру обновимо некада врло значајну међународну културну манифестацију „Међународни сусрети књижевника“.

У 2023. години у плану је издавање више књига:

1. Марија Живковић: Крај почетка /књига победнице 36. Фестивала младих песника /поезија/
2. Часопис Развитак /периодика – бр. 266, 267
3. Сабор ликовних стваралаца, Зајечар 2023 /каталог/
4. Зборник излагања 22. Међународне филозофске школе „Felix Romuliana“
5. 30. ГОДИНА МЕЂУНАРОДНЕ ФИЛОЗОФСКЕ ШКОЛЕ „Felix Romuliana“ /монографија/
6. Ана Бретшнајдер: Гинко Логореја /књига поезије и поетско-прозних записа/
7. Годишњак Установе НПТКЦЗК
8. Сергије Кржановић: ТИКВИЈАДА У НИКОЛИЧЕВУ 2011 – 2022 /хроника/
9. ВЕЛИКИ ИЗВОР (Историја, мит, прича) / монографија села Велики Извор/
10. Александар Милосављевић: ПОЗОРИШТЕ... (Белешке, прикази, критике и записи о позоришном животу Србије)
11. Профестор Слободан Јовић: ВИНСКИ МОЛИТВЕНИК
12. Оливера Милошевић: РЕЧНИК ПОЗОРИШНИХ ПОЈМОВА И ПОЗОРИШНИ БОНТОН
13. Спасоје Ж. Миловановић: ДРАМА У ИСТОРИЈИ
14. Милан Цаци Михаиловић: МОНОГРАФИЈА О МИЛАНУ ЦАЦИЈУ МИХАИЛОВИЋУ
15. ПЕСНИЧКО ОГЛЕДАЛО ЗАЈЕЧАРА (Панорама савременог песничког стваралаштва у Зајечару) /Приређивачи: Живко Николић и Милош Петковић/
16. Наставићемо са праксом издавања драма које су посебно писане или адаптиране за наше позориште;
17. Издаћемо и пригодне публикације – монографије посвећене великим глумцима који су својим радом и делом везани за зајечарски театар.

Уколико се појави потреба за издавањем других књига или публикација, о томе ће одлучивати Управни одбор Установе.

ЛИКОВНО СТВАРАЛАШТВО

Међународна ликовна колонија најзначајнија је активност Установе у области ликовног стваралаштва. „Сабор ликовних уметника“ у Зајечару биће одржан по 29. пут, а селектор мр Драго Симић одабраће квалитетне уметнике из земље и иностранства.

У сфери ликовног стваралаштва Установа ће током 2023. године организовати више изложби слика и фотографија.

Установа ће наставити са излагањем уметничких дела са ликовних колонија у установама и јавним предузећима у Зајечару. А, посебан акценат биће стављен на организовање изложба слика са претходних колонија широм Србије али и у околним земљама.

ОБНОВА РАДА КЛУБА КУЛТУРЕ У КОТЛУЈЕВЦУ

С обзиром да очекујемо отварање сталног градског биоскопа и организовање бројних догађаја и манифестација у Центру за културу у Котлујевцу, потребно је поново отворити Клуб културе „Наше место“. Пре тога, потребно је реконструисати терасу и опремити цео простор клуба савременом опремом и намештајем.

НАМЕНСКИ ПРОГРАМИ

Установа ће бити организатор прославе поводом дочека Нове године, обележавања Бадње вечери, Богојављења, Светосавске академије... Бројни су програми, прославе и обележавања важних датума којима ће Установа пружати техничку подршку: свим обележавањима значајних датума, школским прославама, прославама јавних установа и предузећа, хуманитарним акцијама, спортским манифестацијама и на свим прославама које се раде под окриљем града.

КАДРОВИ

У овом тренутку на неодређено време запослено је 39 људи, а Правилником о систематизацији предвиђено је да у Установи на неодређено време буде запослено 48 радника. Међутим, због чињенице да садашње Позориште обавља послове више некадашњих установа, и то са знатно мањим бројем људи, за нормалан рад потребно је примити у радни однос на неодређено време бар још петоро радника. Без тога нећемо моћи квалитетно и на време да одговоримо обавезама које су пред Установу постављене.

У Зајечару,

31.12.2022.

директор



Владимир Ђурчић

На основу члана 42. Статута Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" бр. 3 од 25.12.2017.год., Управни одбор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, на седници одржаној 11.01.2023. године, једногласно доноси

ОДЛУКУ

о усвајању Плана рада за 2023.годину

1.

Управни одбор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару је на седници одржаној 11.01.2023. године једногласно донео:

- Одлуку о усвајању Плана рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2023.годину.

2.

Ова одлука ступа на снагу даном доношења.

У Зајечару,
11.01.2023. године

председник УО



Вања ЧОЛИЋ

Вања Чолић