

На основу члана 32. став 1. тачка 8) Закона о локалној самоуправи ("Сл. гласник РС", бр. 129/2007, 83/2014 - др. закон, 101/2016 - др. закон и 47/2018) и члана 40. став 1. тачка 66) Статута града Зајечара ("Сл. лист града Зајечара", бр. 4/2019), Скупштина града Зајечара, на седници одржаној _____ године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ПЛАН РАДА ЗА 2021. ГОДИНУ
УСТАНОВЕ НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ - ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ
"ЗОРАН РАДМИЛОВИЋ" У ЗАЈЕЧАРУ

I

ДАЈЕ СЕ сагласност на План рада за 2021. годину Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, Број 743/1 од 17.12.2020. године, који је усвојио Привремени управни одбор Одлуком Број 742 од 17.12.2020. године.

II

Ово Решење објавити у "Службеном листу града Зајечара".

I Број: _____
У Зајечару, дана _____ године

СКУПШТИНА ГРАДА ЗАЈЕЧАРА

ПРЕДСЕДНИК
Стефан Занков

Образложење

Директор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, дописом Број 755 од 21.12.2020. године, доставио је План рада за 2021. годину Број 743/1 од 17.12.2020. године, ради усвајања од стране Скупштине града Зајечара.

План рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2021. годину усвојен је на седници Привременог Управног одбора Установе Број 742 од 17.12.2020. године.

Чланом 32. став 1. тачка 8) Закона о локалној самоуправи, прописано је да Скупштина општине, односно града, у складу са законом оснива службе, јавна предузећа, установе и организације, утврђене статутом општине и врши надзор над њиховим радом.

Чланом 40. став 1. тачка 66) Статута града Зајечара прописано је да Скупштина града, у складу са законом, обавља и друге послове утврђене законом и овим статутом.

Градско веће града Зајечара разматрало је План рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2021. годину Број 743/1 од 17.12.2020. године, и утврдило да је овај План сачињен и поднет у складу са прописима за обављање ове врсте делатности.

У складу са наведеним, Градско веће града Зајечара предлаже Скупштини града Зајечара да размотри и донесе Решење о давању сагласности на План рада за 2021. годину Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару.

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА ЗАЈЕЧАРА

ПРЕДСЕДНИК
Бошко Ничић



На основу члана 12. став 1. и члана 18. Одлуке о оснивању Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару и члана 42. Статута Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" бр. 3 од 25.12.2017.год., Привремени Управни одбор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, на седници одржаној 17.12.2020.године, једногласно доноси

ОДЛУКУ

о усвајању Плана рада за 2021.годину

1.

Привремени Управни одбор Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару је на седници одржаној 17.12.2020. године једногласно донео:

- Одлуку о усвајању Плана рада Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару за 2021.годину.

2.

Ова одлука ступа на снагу даном доношења.

У Зајечару,
17.12.2020. године

председник
привременог УО



Елена ПЕТРОВИЋ

УСТАНОВА НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ – ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ „ЗОРАН РАДМИЛОВИЋ“ ЗАЈЕЧАР

ПЛАН РАДА ЗА 2021. ГОДИНУ

Установа Народно позориште Тимочке Крајине-Центар за културу „Зоран Радмиловић“ основана је 16. децембра 2017. године, одлуком Скупштине града Зајечара. Новој установи културе додељене су надлежности бившег Позоришта Тимочке Крајине „Зоран Радмиловић“ и део надлежности Установе Центра за културу и туризам „Цекит“, пре свега оне које се односе на задовољавање потреба грађана Зајечара у области културе.

Установа је формално почела са радом крајем 2017. године, али је фактички тек након добијања сагласности надлежне Државне комисије за запошљавање, половином марта 2018. године почела да обавља своју делатност.

С обзиром да је глобална пандемија, изазвана вирусом Ковид-19, у 2020. пореметила све токове у свету, па и културне, а да се њен крај још увек не назире, сви планови Установе су условни и везани за престанак или ублажавање пандемије.

ПОЗОРИШНА ДЕЛАТНОСТ

Професионално Позориште у Зајечару основано је 7.октобра 1946. године, а прву премијеру извело је већ 2. фебруара наредне године. За то време глумци и остали запослени у Театру поставили су више од 400 премијера, организовали бројне фестивале и дешавања, гостовали по многим градовима бивше СФРЈ и по околним земљама, и у Крајину донели много награда и признања.

Било је добрих и мање добрих година, али као што назив пре десетак година издате монографије „Позориште упркос свему“ каже, театар у главном граду Тимочке Крајине је опстао. Подсећања ради, протеклих деценија без својих професионалних позоришта остали су многи већи градови у Србији – Пожаревац, Смедерево, Параћин, Јагодина, Лозница, Чачак... Зајечар је свој театар сачувао, али да би ово једино професионално позориште на истоку Србије, од Београда до Лесковца, наставило да живи, потребно је у наредним годинама много тога урадити, од реконструкције зграде, постављања система противпожарне и громобранске инсталације, набавке опреме, до обнављања глумачког ансамбла и репертоара...

ПРОДУКЦИЈА

С обзиром да нас у 2021. очекују два велика јубилеја: 75 година од оснивања професионалног позоришта и 30 година постојања Фестивала „Дани Зорана Радмиловића“, уколико се буду стекли услови, желимо да позоришна сезона и Фестивал буду примерени тим годишњицама значајним за Зајечар али за српску културу уопште.

У част јубилеја Позоришта, планирамо да са продукцијском кућом из Ниша, са којом припремамо и филм о Зорану Радмиловићу, урадимо документарни филм о 75 година Позоришта, који би се приказао на дан оснивања Зајечарског театра.

Уколико епидемиолошка ситуација дозволи, на дан позоришта 2. фебруара 2021. године биће изведена премијера представе „Лепотица Линејна“, коју ће по тексту Мартина Магдона, режирати Јанко Цекић. Реч је о мастер раду овог младог редитеља, чији је ментор Егон Савин, што се уклапа у вишедеценијску праксу Зајечарског позоришта да редитељима на почетку каријере пружи подршку у њиховим првим професионалним корацима.

Током фебруара и марта редитељ Милош Јагодић припремиће две представе. Представу за децу „Зачарана принцеза“, по тексту Тода Николетића и представу „Народни посланик“ по тексту Бранислава Нушића.

Током априла Жељко Хубач поставиће, по сопственом тексту, представу „Лепотица и Звер“.

Крајем априла и у мају поставићемо представу „Покондирана тиква“ по тексту Јована Стерије Поповића или представу „Победник“ по тексту Ивана В. Лалића.

Крајем маја и у јуну планирамо рад на представи „Фуенте Овехана“ (текст Лопе де Вега) коју ће режирати редитељка Тара Манић.

С обзиром да је чувени редитељ Живојин Жика Павловић један од последњих великана везаних за Зајечар, а којима се Град није довољно одужио, у септембру и октобру поставићемо представу рађену по мотивима његових дела. Текст ће написати познати писац Милош Латиновић, директор БИТЕФ-а. А, о редитељу ћемо накнадно одлучити.

Крајем године, уколико буде услова, почећемо рад на представи „Филомена Мартурано“ (текст Едуардо де Филипо) коју ће режирати Снежана Удицки и којом желимо да обележимо дан позоришта 2. фебруар 2022. године .

Како би обележили долазак нове 2022. године, за најмлађе ћемо припремити тематску новогодишњу представу.

Свим глумцима зајечарског театра омогућићемо да у слободним терминима, сопственим снагама, раде на припреми монодрама и дуодрама по сопственом избору.

О постављању на сцену других представа, које нису обухваћене овим планом, одлучиваће Управни одбор Установе.

КОПРОДУКЦИЈЕ

У 2021. години планирамо да Народном Позоришту из Ниша, али и другим позориштима, предложимо заједнички рад на представама, односно копродукцију. Оно што је за сада извесно то је да ћемо са Приштинским позориштем, са седиштем у Грачаници, радити представу „Антигона“, коју ће режирати Ненад Тодоровић и чије су припреме већ почеле.

ОБНОВЕ

Током 2021. године обновићемо неколико представа за децу и то: Црвенкапа, Мачак у чизмама, Ивица и Марица, Три прасета, Тајансвена фиока... као и све вечерње представе које су на репертоару Народног Позоришта.

ФЕСТИВАЛИ

У другој половини априла организоваћемо 11. по реду Међународни фестивал за децу „ЗајеЧАР“. Осим позоришта из Србије очекујемо учешће театара из Бањалуке, Сарајева, Винковаца, али и из других земаља.

Крајем августа 2019. године, на касноантичком локалитеу Феликс Ромулијана, обновили смо Фестивал античке драме – „Антика фест“. За разлику од некадашњег фестивала, овај је трајао три дана и био садржајем много богатији и посвећен искључиво античкој драми. Желимо да и наредним годинама са таквом праксом наставимо.

Фестивал „Дани Зорана Радмиловића“ последњих година је позициониран као једна од најбољих позоришних смотри у Србији и окружењу. Наредни, 30. фестивал, трајаће осам дана и на њему ће, уз богат пратећи програм, учествовати најбоље представе из Србије и региона.

Фестивал Малих позоришних форми, који се одржава на малој сцени у Котлујевцу, основали смо 2018. године и тај потез се показао као врло добар. Предходних година

фестивал се одржавао у оквиру „Дана Зорана Радмиловића“, што може да буде пракса и наредних година. Али разматрамо и могућност да се тај фестивал награђиваних монодрама организује самостално, као увод у „Дане Зорана Радмиловића“.

У мају наредне године планирамо да на великој сцени позоришта приредимо ревију најгледанијих филмова Балкана. Претенциозно је рећи да ће то бити филмски фестивал, али имамо намеру да зајечарска публика својим гласовима изабере најбољи филм приказан на овој ревији.

ДРАМСКА РАДИОНИЦА

У 2021. години, уколико услови дозволе, обновићемо рад драмске радионице која је ранијих година оправдала своје постојање.

СЦЕНЕ

Поред сцене у матичном позоришту, установили смо и сталну сцену у котлујевачком Дому културе. У наредним месецима, у договору са Управним одбором Установе, желимо да ове сцене назовемо по глумцима који су оставили дубок траг у зајечарском театру. Осим тога, са свим већим селима у околини, где за то постоје услови, кренућемо у преговоре да заједнички уредимо одговарајуће просторе, како би Тимочки театар што чешће гостовао и у тим срединама.

ГОСТОВАЊА

Поред градова у Тимочкој крајини, планирамо гостовања широм Србије али и у другим државама.

У 2021. години уложићемо напоре да у јулу или августу организујемо летњу позоришну турнеју по Грчкој, Црној Гори, Албанији или Хрватској. Тиме бисмо подигли углед Позоришта и Зајечара и донели нов квалитет у раду Тимочког театра.

Планирамо, такође, да учествујемо на што више позоришних смотри и фестивала у Србији и окружењу али за то се морамо изборити квалитетом новоприпремљених представа и целокупног репертоара.

РЕКОНСТРУКЦИЈА ЗГРАДА И ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ЗА ПРОТИВПОЖАРНУ И ГРОМОБРАНСКУ ИНСТАЛАЦИЈУ

С обзиром да су, после вишегодишњег одлагања, потребни пројекти коначно урађени, наредних месеци али и година, мора се изградити систем за противпожарну и громобранску инсталацију зграде Позоришта, јер је то законски услов.. Такође је потребно санирати део крова и извести неопходне грађевинске радове унутар зграде. У 2021. години очекујемо почетак радова на овим пројектима. Али, како је реч о вишемилионским инвестицијама, реално је да радови у наредној години буду започети, а њихово окончање зависиће од динамике обезбеђивања средстава.

Како се већ наредног пролећа мора санирати део крова над канцеларијама у згради позоришта, истовремено планирамо да део таванског простора адаптирамо у апартман за гостујуће глумце и редитеље, Већина позоришта и културних центара ван Београда има такве просторе и њиховим постојањем штеде се велика средства која се, иначе, плаћају хотелима и приватним лицима за изнајмљивање смештаја за гостујуће уметнике.

Зграда Центра за културу у Котлујевцу мора се одржавати, додатно преуредити за потребе рада Установе и у самој сали неопходно је, по већ постојећем пројекту, изградити систем за вентилацију. Електрична мрежа, као и доводна, мора се детаљно прегледати и примерити потребама.

ГРАДСКА ГАЛЕРИЈА

Поред ликовне галерије коју смо организовали у Центру за културу у Котлујевцу, потребно је, у договору са оснивачем, обезбедити адекватан простор у ужем центру града у коме би се оформила Градска ликовна галерија. То је неопходан простор за рад сваког Центра за културу, па и зајечарског.

ГРАДСКИ БИОСКОП

Како је један од захтева оснивача према Установи да се организује рад градског биоскопа у центру за културу у Котлујевцу, томе ћемо наредне године посветити посебну пажњу.

НАБАВКА ОПРЕМЕ

Светлосна и тонска опрема коју поседује Установа је лоша, застарела и недовољна. У 2021. години потражићемо начин да обновимо постојећу и купимо недостајаћу која је неопходна за нормалан рад. Посебно ћемо се трудити да старо градско озвучење, које је из разних разлога девастирано, обновимо и тако смањимо потребу да за велике музичке догађаје изнајмљујемо музичку опрему.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Нови квалитет у културном животу Зајечара и Источне Србије биће петодневни фестивал класичне музике који ћемо организовати крајем маја на разним локацијама у граду: Позоришту, Центру за културу, цркви, Феликс Ромулијани... На овом фестивалу, који ће бити претежно хорски, учествоваће и пијанисти и други музички извођачи из Србије и иностранства. У овом празнику музике посебно место имаће и Градски и други хорови из Зајечара и Источне Србије.

Установа ће помоћи и организацију Кампа класичне музике и организовати обележавање дана хорског певања и светског дана музике.

Поред програма класичне – уметничке музике, већа пажња наредних месеци и година биће посвећена модерној музици, својственој младим генерацијама, и то кроз подршку и организацију концерата младих али и већ афирмисаних бендова, као и на друге начине који се уклапају у програмски концепт установе.

ГИТАРИЈАДА

Свакако најмасовнија манифестација у чијем ће организовању учествовати нова Установа је „Гитаријада“ која би требала да се одржи крајем јуна 2021. године. Од Гитаријаде Град Зајечар очекује да наредних година, уз ЕХИТ, буде најбоља и најпосећенија манифестација ове врсте у Србији.

Учинићемо све што је до нас да све задатке у вези са Гитаријадом које Оснивач пред нас буде поставио, брзо и квалитетно извршимо.

МАНИФЕСТАЦИЈЕ КОЈЕ НЕГУЈУ ТРАДИЦИОНАЛНО СТВАРАЛАШТВО

Установа ће током 2021 године наставити са одржавањем манифестација које негују традиционално стваралаштво. Ове манифестације су врло значајне за села Зајечара, јер поред очувања традиције, представљају једини културни догађај у селима и због тога имају велики значај.

Серијал манифестација које негују традиционалну културу креће из Градскова Међуокружном смотром дечјег народног стваралаштва „Денс“, а током пролећа, лета и јесени биће организовани: „Ђурђевдански сабор“ у Гамзиграду, „Дани Адама Богосављевића“ у Копривници, Смотра народног стваралаштва града Зајечара „Потекла вода студена“ у Великом Извору, „Ивањдански сабор“ у Рготини, „Сабор на Братујевцу“, „Сабор косовских Срба Тимочке Крајине“ у Звездану, „Фестивал инструменталне традиције Балкана“ у Грљану, „Етно фестивал Вражограначки точак“ у Вражогрницу, „Сабор на Тројицу“ у Боровцу, „Илиндански сабор“ у Шипикову, „Балкански фестивал традиционалне културе Влаха“ у Дубочану, „Јасеновачко лето“ у Малом Јасеновцу, „Петровдански дани“ у Грлишту, „Влашке лепоте Балкана“ у Великој Јасикови, „Дани Гамзиградске Бање“, „Тиквијада“ у Николичеву, „Фестивал ромске културе и традиције Републике Србије“, као и „Халово у песми и игри“. У договору са оснивачем и представницима месних заједница ћемо трагати за могућностима да се сличне манифестације установе и одржавају у свим селима на подручју Града Зајечара која за то покажу интерес.

Установа ће подржати и наступе културно-уметничких друштава, у складу са финансијским могућностима, на манифестацијама народног стваралаштва у земљи и иностранству.

ХОР И ФОЛКЛОР

У 2018. години у оквиру Установе основали смо Зајечарско певачко друштво „Стеван Мокрањац“ и Градски фолклорни ансамбл „Зо-Ра“. Раду, развоју, опремању и наступима у земљи и иностранству певачког друштва и фолклорног ансамбла биће посвећена посебна пажња. Градски хор ће учествовати на свим важнијим градским манифестацијама, као и у организацији фестивала класичне музике. Фолклорни ансамбл биће носилац организације фестивала фолклора „Развило се коло крај Тимока“, који смо први пут организовали у јулу 2019. године.

КЊИЖЕВНО СТВАРАЛАШТВО И ИЗДАВАШТВО

Најзначајнији програм у области књижевности је Фестивал младих песника "Дани поезије 2021" који ће бити одржан по 36. пут. Овом фестивалу биће дат посебан значај, а младим песницима биће посвећен читав низ активности током маја.

Традиционално, априла биће одржана и манифестација „Дани хумора и сатире“.

Часопис „Развитак“, након вишегодишње паузе, поново је доспео пред читаоце средином 2018. године. Наредних година часопис ће излазити два пута годишње, с тим што ће се посебна пажња посветити интернет издању ове публикације.

Значајна активност која има за циљ развој књижевног и ликовног стваралаштва код деце је „Смотра дечијег књижевног и ликовног стваралаштва“. Учесће у смотри узеће деца основних школа на територији града Зајечара. Најбољи радови биће награђени, а биће организована и изложба пристиглих радова.

Програм намењен деци је и Градска смотра рецитатора „Песнице народа мог“.

Најбољи млади рецитатори учествоваће и на Окружној смотри рецитатора „Песнице народа мог“ у Књажевцу, на Републичкој /државној/ смотри рецитатора „Песнице народа мог“ у Ваљеву, а са младим песницима града на Фестивалу културе младих у Књажевцу, у оквиру програма „Тимочка лира“.

Промоције књига и монографија је редовна и врло значајна активност Установе, а током 2021. године биће одржано више промоција путем којих ће се читалачка публика Зајечара упознати са актуелним тренутком у књижевности Србије и региона. У оквиру програма представљања књига биће организовано и неколико сусрета са познатим српским писцима и песницима.

У програму издаваштва у плану је издавање више књига, и то:

1. Монографију фестивала дани „Зорана Радмиловића“ коју ће приредити драматург Саша Милосављевић
2. Књига победника фестивала „Младих песника“
3. Часопис „Развитак“ (2 броја)
4. Каталог „Дете 2021“
5. Каталог „Међународне ликовне колоније“ Гамзиград
6. Зборник излагања 20. међународне филозофске школе и „Феликс Ромулијана“

С обзиром на то да је једина монографија Позоришта издата пре више од десет година и да је њен тираж исцрпљен, планирамо да друго допуњено издање Монографије изађе из штампе током 2021. године.

Уколико се појави потреба за издавањем других књига, о томе ће одлучивати Управни одбор.

ЛИКОВНО СТВАРАЛАШТВО

Међународна ликовна колонија најзначајнија је активност Установе у области ликовног стваралаштва. „Ликовна колонија Гамзиград“ биће по 27. пут одржана у Гамзиградској бањи, а селектор колоније Рајко Каришић одабраће квалитетне уметнике из земље и иностранства.

У сфери ликовног стваралаштва Установа ће током 2021. године организовати више изложби слика и фотографија.

У програму Установе традиционално се налазе и две изложбе фотографија: „Еколошка истина“ и „Дете“.

Установа ће наставити са излагањем уметничких дела са ликовних колонија у установама и јавним предузећима у Зајечару. А, посебан акценат биће стављен на организовање изложба слика са претходних колонија широм Србије али и у околним земљама.

НАМЕНСКИ ПРОГРАМИ

Установа ће бити организатор прославе поводом дочека нове године, обележавања Бадње вечери, Богојављења, Светосавске академије... Бројни су програми, прославе и обележавања важних датума којима ће Установа пружати техничку подршку: свим обележавањима значајних датума, школским прославама, прославама јавних установа и предузећа, хуманитарним акцијама, спортским манифестацијама и на свим прославама које се раде под окриљем града.

ФЕСТИВАЛ ЈУТЈУБЕРА

Током 2021. године планирамо да, пре свега из комерцијалних разлога, организујемо „Вече јутјубера“, јер за то, како се показало, постоји велико интересовање међу младима у Тимочкој Крајини.

ИЗМЕШТАЊЕ СПОМЕНИКА ЗОРАНА РАДМИЛОВИЋА

Сматрамо да место на коме је постављен споменик Зорана Радмиловића, испред Градске Библиотеке, није адекватан. Предлажемо да се споменик измести на простор испред позоришта које носи његово име. А да се на месту на коме се сада споменик налази, постави биста Живојина Павловића.

КАДРОВИ

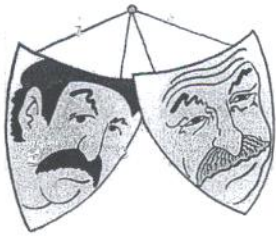
У овом тренутку на неодређено време у Установи има тридесет седам запослених, а правилником о систематизацији предвиђено је да у Установи буде запослено на неодређено време четрдесет двоје људи, од чега дванаесторо глумаца. Међутим, због чињенице да садашња Установа обавља послове више некадашњих установа и то са знатно мањим бројем људи, за нормалан рад потребно је примити у радни однос и техничара расвете, техничара тона, кинооператера, чистачицу, маскера-власуљара, два глумца и домара за зграду у Котлујевцу, као и раднике на местима наших колега који су, отишли у пензију или нажалост преминули, и из разних других разлога напустили Установу. Без тога нећемо моћи да квалитетно и на време одговоримо обавезама које су пред Установу постављене. Али како је на снази Уредба која не дозвољава ново запошљавање без дозволе државне комисије, потребно је у најкраћем року са оснивачем наћи решење за овај горући проблем у Установи.

У Зајечару
16.12.2020.



директор

Владимир Ђуричић



Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу
"Зоран Радмиловић"

Зајечар

УСТАНОВА НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ
ТИМОЧКЕ КРАЈИНЕ - ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ
"ЗОРАН РАДМИЛОВИЋ" У ЗАЈЕЧАРУ
Број 431
21. 12. 2020 год.
ЗАЈЕЧАР

ГРАД ЗАЈЕЧАР

Градска управа града Зајечара

- Одељење за ЛЕР, привреду и друштвене делатности -
ГРАДСКА УПРАВА ЗАЈЕЧАР
ПИСАРНИЦА

10/03	8448		
-------	------	--	--

Предмет: Допис

Поштовани,

Достављамо Вам одлуку управног одбора о усвојеном Плану рада за 2021.годину и Финансијском плану за 2021.годину Установе Народно позориште Тимочке Крајине - Центар за културу "Зоран Радмиловић" у Зајечару, као и План рада за 2021.годину и Финансијски план за 2021.годину, на даље поступање и усвајање од стране Скупштине града Зајечара.

У Зајечару, 21.12.2020.

Народно позориште Тимочке Крајине -
Центар за културу „Зоран Радмиловић“
директор



Владимир Ђуричић